

HOTĂRÂREA
NR. 69 din 23 martie 2016
privind acordarea titlului de Cetățean de onoare al Județului Cluj
„Clujean de onoare” domnului Kallós Zoltán

Consiliul Județean Cluj, întrunit în ședință;

Analizând Proiectul de hotărâre privind acordarea titlului de Cetățean de onoare al Județului Cluj „Clujean de onoare” domnului Kallós Zoltán, propus de vicepreședintele Consiliului Județean Cluj, domnul Vákár István-Valentin;

În conformitate cu prevederile:

- Ordonanței Guvernului nr. 53/2002 privind Statutul-cadru al unității administrativ-teritoriale;
- Hotărârii Consiliului Județean Cluj nr. 138/28.11.2003 privind aprobarea Statutului Județului Cluj, modificată prin Hotărârea nr. 221/17.11.2005;
- Hotărârii Consiliului Județean Cluj nr. 89/10.03.2011 privind instituirea titlului de Cetățean de onoare al Județului Cluj „Clujean de onoare”;

Fiind îndeplinite prevederile cuprinse în art. 44-45 și în art. 94-98 din Legea administrației publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul drepturilor conferite prin art. 115 alin. (1) lit. c) din Legea administrației publice locale nr.215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

h o t ă r ă ș t e:

Art. 1. Se aprobă acordarea titlului de Cetățean de onoare al Județului Cluj „Clujean de onoare” domnului Kallós Zoltán.

Art. 2. Cu punerea în aplicare a prevederilor prezentei hotărâri se încredințează președintele Consiliului Județean Cluj, prin Serviciul Relații Publice.

Art. 3. Prezenta hotărâre se comunică prin intermediul secretarului județului, în termenul prevăzut de lege, Serviciului Relații Publice; domnului Kallós Zoltán, precum și Prefectului Județului Cluj și se aduce la cunoștința publică prin afișarea la sediul Consiliului Județean Cluj și pe pagina de internet “www.cjcluj.ro”.

PREȘEDINTE,
Mînzat Marius

Contrasemnează:
SECRETAR AL JUDEȚULUI,
Gaci Simona

REFERAT DE APROBARE
a proiectului de hotărâre privind acordarea titlului de
Cetățean de Onoare al județului Cluj – „Clujean de onoare”
domnului Kallós Zoltán

Clujul este unul dintre județele recunoscute pentru resursa umană de mare valoare de care dispune, pentru oamenii cu adevărat excepționali pe care îi găzduiește și pentru personalitățile remarcabile care au contribuit prin activitatea intensă și prin performanțele lor la îmbogățirea tezaurului cultural, artistic, științific și muzical românesc și internațional. De-a lungul anilor, pe teritoriul acestui județ au activat și au atins standarde înalte în domeniile anterior menționate numeroase personalități care au promovat cu mândrie numele județului nostru, atât în țară cât și peste hotare, luptând pentru recunoașterea valorilor autentice ale Clujului.

O personalitate cu adevărat remarcabilă a vieții culturale clujene, recunoscută la nivel național și internațional, ce se impune a fi apreciată și recompensată, este marele etnograf Kallós Zoltán, unul dintre cei mai mari colecționari din România și întemeietor al Muzeului și Centrului Etnografic „Kallós Zoltán”.

Kallós Zoltán s-a născut în data de 26 martie 1926, în satul Răscrucii, comuna Bonțida, județul Cluj. Deși nu a reușit să finalizeze cursurile Academiei de Muzică, din cauza faptului că a fost întemnițat în anul 1958, Kallós Zoltán și-a urmat pasiunea de colecționar, mai ales în aria folclorului muzical, dobândind cunoștințele unui adevărat profesionist în acest domeniu. După cum însuși domnia sa menționează, pasiunea de colecționar a prins viață pe când avea vârsta de doar 14 ani „Eram elev la liceu. Atunci când se vorbea de arta populară, nimeni nu amintea despre regiunea aceasta și m-am simțit oarecum jignit. Am avut și un profesor foarte bun care m-a încurajat și am început să culeg materiale, spirituale și manuale de cântece populare, balade, zicători, ghicitori”, își amintește acesta.

Kallós Zoltán și-a urmat visul din copilărie și a reușit să își creeze propriul univers într-o casă cu două etaje, în localitatea natală, unde a deschis Muzeul și Centrul Etnografic care îi poartă numele, după ce în anul 1992, la sfatul unor prieteni, a înființat fundația cu același nume. Colecția sa a fost deschisă publicului pentru prima dată în anul 1998, însă deschiderea oficială a muzeului a avut loc în luna mai a anului 2010. În prezent, acest muzeu găzduiește cca. 2500 de obiecte de artă, majoritatea dintre acestea fiind mărturiile ale culturii maghiare, însă marele folclorist clujean a adunat și numeroase obiecte din culturile românilor, sașilor, secuilor, ceangăilor, landlerilor și țipțerilor. Înșirate pe cele două etaje ale clădirii care găzduiește muzeul, stau la loc de cinste obiectele din ceramică, lemn și textile adunate din zona de nord a Ardealului, din Moldova, zona comunității de ceangăi din Bacău, zona săsească și cea românească de lângă Bistrița-Năsăud. Fiecare obiect este așezat în funcție de zona de proveniență, astfel încât oricine poate observa particularitățile porturilor populare specifice diferitelor zone și regiuni ale țării. În procesul de selectare a obiectelor pe care le expune, marele

folclorist clujean este interesat de două aspect fundamentale, și anume frumusețea și autenticitatea, fiecare obiect al colecției îndeplinind simultan cele două criterii.

Tezaurul folcloric al marelui Kallós Zoltán este unul extrem de valoros. De-a lungul timpului, umblând din sat în sat, în căutarea valorilor folclorice tradiționale, acesta a reușit să adune peste 14000 de înregistrări cu cântece populare, care astăzi sunt depuse la Academia Științifică Maghiară de la Budapesta, o copie integrală a colecției de-o viață aflându-se în magazia muzeului său din satul Răscruți. Pe lângă numeroasele înregistrări care conțin mărturii ale trecutului din satele românești și săsești, Kallós Zoltán deține și o colecție remarcabilă de obiecte de port popular: „lepedee” sau cuverturi de pat, „merindare” sau fețe de masa, „zestrea fetei” compusă din perne țărănești cusute cu motive tradiționale, „dar de dragoste” – fusuri pentru tors lână care se dădeau cadou între îndrăgostiți, „bocale” sau farfurii de Turda cu desene deosebite, cojocelul din piele și material cu broderii din cele mai alese.

Una dintre dezamăgirile etnografului Kallós Zoltán se referă la faptul că spațiul pe care îl deține în prezent este insuficient de mare pentru a expune și valorifica toate obiectele adunate în atâția ani de muncă. Astfel, peste 8000 de piese sunt depozitate în magazia muzeului, neavând posibilitatea de a fi expuse publicului vizitator.

Analizând întreaga și vasta activitate a marelui colecționar și etnograf Kallós Zoltán, considerăm a fi oportun ca aprecierea de care această personalitate de excepție trebuie să se bucure din partea autorităților administrației publice județene și a comunității întregului județ să se materializeze prin conferirea titlului de Cetățean de Onoare al Județului – „Clujean de Onoare”. Această inițiativă este cu atât mai oportună cu cât, în data de 26 martie 2016, domnul Kallós Zoltán împlinește frumoasa și jubiliara vârstă de 90 de ani, iar carisma, sensibilitatea, puterea, energia, dragul de artă, de oameni și, mai ales, de Cluj, reprezintă tot atâtea atuuri indiscutabile și motive temeinice care îl recomandă drept membru de onoare al Galeriei marilor personalități ale județului nostru și ale României.

Înmânarea diplomei de Cetățean de Onoare al Județului – „Clujean de Onoare” domnului Kallós Zoltán, precum și a însemnelor distinctive realizate în acest sens, urmează a avea loc în cadrul unei ceremonii publice organizate de către Consiliul Județean Cluj.

În conformitate cu prevederile art. 97, al. 2 din Legea Administrației publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare, am întocmit prezentul proiect de hotărâre cu sprijinul Secretariatului județului Cluj, prin Serviciul Relații Publice, persoană de contact fiind domnul Alin-Ciprian Iuga, șef serviciu, proiect ce urmează să parcurgă etapele prevăzute în Regulamentul de funcționare al Consiliului Județean Cluj.

VICEPREȘEDINTE,

Vákár István